



An Empty Lot
to Dream
an Appearance
as the Sea

Performance

現の地

しよ
～海の家～



Tommy

西東京アクターズスクール II 期

パフォーマンス

夢見の空き地

しょう
～海の象～

第一幕 14:00～14:30

(休憩 14:30～14:45)

第二幕 14:45～15:25

フリーセッション 15:25～15:30

ごあいさつ

小さいころ、空き地は楽しい遊び場でした。
空をみあげると、ゆっくりと雲がながれていきます。
石ころのころがる地面
捨てられたものたちのおしゃべりがはじまります。
いろんなことに想いを馳せる、お気に入りの秘密の場所。

夢見の空き地

五感を開き、心を自由に遊ばせる場で
わたしたち人間は自分なりの呼吸をはじめます。

ここ西東京アクターズスクールには
表現を愛する人たちが、自ら集い、出会い
それぞれの力を発揮することで、刺激し、影響しあう
学びと気づきの場が自然と形成されています。
スクール生といっしょに過ごしてきた大切な時間から生まれた
「夢見の空き地—海の象—」
劇場にひろがる風景、うた、音楽、ことば、ダンス……
どのシーンも、みんなでいっしょに見た夢のよう
さあ、魔法のとけないうちに、パフォーマンスをはじめましょう。

きょうは、西東京アクターズスクールII期の公演に来てくださり
ありがとうございました。
応援して下さったみなさん、観客席にいらっしゃるみなさんに
深い感謝をささげます。

西東京アクターズスクール・チーフディレクター
風姫 (かぜひめ)

日時 2005年3月13日(日)
開場13:30 公演14:00～15:30

会場 八王子市南大沢文化会館主ホール

主催 AIR—空—パフォーミング・アーツ研究会
協賛 アジレント・テクノロジー株式会社
株式会社 織元

後援 八王子市／八王子市教育委員会

*この事業は八王子市の市民企画事業補助金交付事業です



西東京アクターズスクール
オールメンバーズ



みーちゃん

ステージにむけてがんばることは
本番がんばります

大関 美恵
(深海お隣子隊・渦潮魚群)



智くん

まくをあけたりとじたりするし
うらかたしたいです

木村 智貴
バックヤード・サポート



エメルン・モンタ

今年はカゼひきたくない

萩原 安雄
(立派な紳士アンコウ・海鮮倶楽部バンド)



ハル

2005.3.13のステージに
みんなのきもちがたくさんつまった
どこにもない夢幻の世界をうみ出したい
一瞬の夢だけど永遠の夢 …のような

ハル
(夢見コンプ族・幼水魚)
コスチューム・デザイン/AIR



もんちゃん

たのしんマ!
門伝 仁志
(深海お隣子隊・海鮮倶楽部バンド)
リズム・マネージャー



モリーナ

リラックスして
楽しくできるといいな

モリーナ
(イルカのアポロン・気泡組・渦潮魚群)
AIR



ながいみち

♪芽がアマーふくらんで
花がさいたらまた種がとれるかな

永井 美知
(オヒラメ隊/柳ガレイ・海鮮倶楽部バンド)
ミュージック・マネージャー



あじさい

たのしくつくることを
大切にする!

あじさい
(海流団・渦潮魚群)
コスチューム・デザイン/AIR



岡君

西東京アクターズスクールの
仲間たちとたのしく発表できるよう
がんばります

岡 健太
(気泡組・渦潮魚群)



せいち



明日は
晴れの
道へゆく

近藤 靖一郎
(戦士ヘラクレス・渦潮魚群)



あえか

とぶぞー
もぐるぞー
ぐんぐん大きく
ふくらむぞー!!

亜枝香
(海ホテルの光・傘人)
ソング・アドバイザー



桂女 (かつらめ)

ふとっちょ人魚の私は
鱗をキラリとさせます
皆様 観にきて頂戴な Love!!

石井 桂
(オヒラメ隊/ヒラメ・渦潮魚群)



ツヨホン

みんなと力をあわせて
いいものをつくりあげたいです
須賀川 剛
(深海お囃子隊・DJ月夜ガニ)

呼ばれたい名前
ステージにかける想い
本名またはアーティストネーム
(役名) 役割
*AIR=「AIR-空-パフォーミング・アーツ研究会」メンバー



ネコちゃん

ダンスたのしい○
ネコちゃん○ニャーオ○
菅野 博子
(深海お囃子隊・渦潮魚群)



トミー

ワークショップや
稽古で体験した輝く瞬間を
舞台にのせられるようにしたいです
みんなに届け!

石井 トミー
(前説MC/磯野コシキンチャク・渦潮魚群)
パブリシティー・デザイン/イラスト/AIR



けい子さん

サポーターとしてよりも
自分自身で楽しむことの方が
優先してるかな
でも、私がけんめいに表現することが
ちゃんとサポートしてることに
なると思いたい
ひとりひとりが精一杯の表現で
ステージを終えたあと
満足した気持ちになれます様に!

川口 けい子
(女神アフロディテ・傘人)



ちかりん

ステージにかける想いは
劇を大成功させることです
山本 知加
(海ホタル・海鮮倶楽部バンド)



ケンタさん

がんばります
岡本 憲太
(オヒラメ隊/黒ガシラ・海鮮倶楽部バンド)



TAKEO



新倉 壮朗
(夢見コンプ族・海鮮倶楽部バンド)



まめ

楽しく楽しく
枝松 和子
(夢見コンプ族・海鮮倶楽部バンド)

去年のステージで自信を得た
I期生にはげませ
初めてのことに戸惑う
II期生とともに初心にかえり
本番のステージにのぞみます
西山 克幸
(深海お囃子隊・海鮮倶楽部バンド)
ミュージック・ディレクター
作曲・編曲



にしやん



のりくん

ほくはフリーダンスが
だーい好きです
自分の役を上手に表現して
みんなと力を合わせて
素晴らしい舞台にしたいです
小松 則仁
(嘶家海ウサギ・渦潮魚群)



豚缶 (すたかた)

このような体験は
全く初めてで
たいへんに緊張
していますが
新たな「自分探しや
仲間作りのきっかけ」に
なるように思うので
精一杯にアタック
してみたい

中村 隆

(深海お囃子隊・海鮮倶楽部バンド)



タツク



おーちゃん

誠生きる！

LoveArtPuff II

ステージ・ディレクター/作詞



り★ぼん

舞台上で交わされる
カラダのコトバを聴いて下さい

萩原 りぼん

(夢見コンプ族・渦潮魚群)

AIR



えいちゃん

みんなによるこんでもらい
自分達もおおいに楽しみたい

前田 栄子

(深海お囃子隊・海鮮倶楽部バンド)



たのしんでます!!

大家 栄子 (真赤なコダイ・海鮮倶楽部バンド)



たつにい

世界を救う気持ちで
ステージに立ちます

山下 友彦

(小亀家小亀・海鮮倶楽部バンド)



拓りん

舞台でおどったり
うたったりするから
後藤真希さん
ほくをおうえんを
してください
おねがいします

浜津 拓朗

(用心棒トラフグ・渦潮魚群)



ハ七美 (はなぢ)

苦手なこと、いっぱいやった
棘もずい分すりへった
今日のステージは私へのご褒美♪

ハ七美

(アナウンス)

制作/AIR



よつつすいー

今回は初めての出演です
自分達が楽しむだけでなく
見に来ていただいた
皆様にも楽しんで
いただきたいと思います

吉澤 仁美

(海鮮倶楽部バンド先鋒)



百 (もぎ)

*飛び交う
光のつぶつぶを
キャッチしたい

百

(深海お囃子隊・海鮮倶楽部バンド)

バックヤード・サポート/AIR

われらの海に
命のしずくを
注ぎませう

風 姫

チーフ・ディレクター/AIR



かせひめちゃん



よしただけ

第2回目なので1回目を上回るように
がんばりたいです

北野 嘉丈
(深海お隣子隊・渦潮魚群)




らつくん

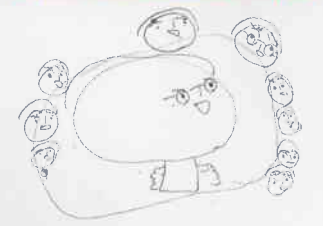
かえるみたいにがんばる
びよんっびよんっびよんっ

西山 楽人
(こトット)

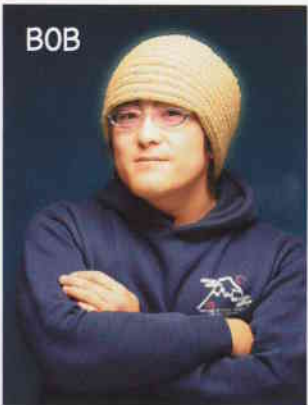
呼ばれたい名前
ステージにかける想い
本名またはアーティストネーム
(役名) 役割
*AIR=「AIR-空-パフォーマンス・アーツ研究会」メンバー




あつちゃん



前田 亜紀子
(夢見コンプ族・渦潮魚群)



BOB

前回以上に良いステージをつくりたい

保科 誠
(深海お隣子隊・海鮮倶楽部バンド)
リズム・ディレクター



うみ



撮影の日に
休んじゃった
んです

一人一人のハートの輝きを
感じながら
笑顔でステージを
つくっていきたいです

田中 海香
バックヤード・サポート

ワークショップや稽古を重ねて
みんなからたくさんの
エネルギーをもらった
ステージでは無我になる!

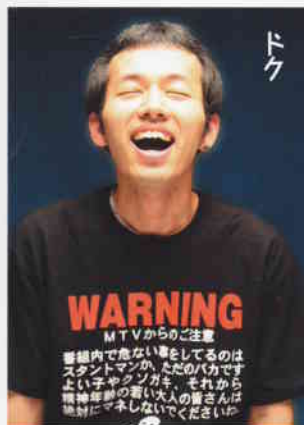
村上 陽代
(オヒラメ隊/シタビラメ・海鮮倶楽部バンド)
パブリシティー・ディレクター



きたむら

袖で転ばない 楽しみます

北村 生枝
サブ・ステージ・ディレクター



ドク

生みの苦しみを
あじわったことが
ある人もない人も
男も女も
みんなですそれを
あじわいましょう

奥谷 洋一郎
ビデオ撮影



さやちゃん

上手に出来ないかもしれないけど
がんばります

林 さやか
(海流団・海鮮倶楽部バンド)



村さん

がんばること
けがをしない
岡村 研司
(気泡組・トット)



みち

自分にとって
『表現』とは
自分にとって
『踊る』とは
この舞台を通して
体で伝えられるように...

みち
(海流団・渦潮魚群)
AIR



らいぞう

とどひめ
魚姫になる
佐藤 利子
(魚姫様)